

**CURRICOLO D'ISTITUTO**  
**SCUOLA DELL'INFANZIA**  
**5 ANNI**  
**A.S. 2025-2026**

**IL SÉ E L'ALTRO**

| <b>Nucleo fondante</b>          | <b>Competenze attese</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Obiettivi specifici</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Descrittori di livello</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Livello</b> |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Consapevolezza e gestione di sé | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale.</li> </ul>                                                                                                                                                             | Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui                                                                                                                                                                                                                                    | Ha interiorizzato il sé corporeo, maturando atteggiamenti di fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità. Riconosce le proprie esigenze e i propri stati d'animo e quelli altrui e sa esprimerli in modo adeguato.                                                                                                                                                                                                          | Avanzato       |
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ha interiorizzato il sé corporeo e manifesta fiducia nelle proprie capacità in situazioni note. Esprime proprie emozioni e stati d'animo in modo controllato e sempre più adeguato.                                                                                                                                                                                                                                           | Intermedio     |
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conosce il proprio corpo anche in relazione alle differenze di genere. Esprime le proprie esigenze e le emozioni primarie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Base           |
| Capacità relazionali            | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflette, si confronta e discute di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.</li> <li>- Ha cura e rispetto di sé, degli e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune</li> </ul> | -Ricerare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali<br>-Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri<br>-Gestire i piccoli conflitti tra pari e con gli adulti | Dimostra una spiccata sensibilità e un'attiva curiosità sul significato del bene, del male, della vita e della morte. Manifesta la capacità di riflettere sulle conseguenze delle azioni proprie e altrui, partendo dai vissuti personali. Interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi e scambiando informazioni. È in grado di gestire situazioni di conflitto ascoltando il punto di vista altrui. | Avanzato       |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Dimostra curiosità sul significato del bene, del male, della vita e della morte. Distingue comportamenti positivi e negativi raccontando esperienze personali. Collabora con i compagni nel gioco e nel lavoro apportando il proprio contributo personale. Gestisce piccoli conflitti prendendo accordi. | Intermedio |
|                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Distingue comportamenti positivi e negativi partendo dal suo vissuto personale. Collabora con i compagni nel piccolo gruppo. Comincia a gestire situazioni di conflitto con i pari sotto la guida dell'adulto.                                                                                           | Base       |
| Organizzazione del lavoro e gestione del tempo | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza il proprio apprendimento: individua, sceglie e utilizza varie modalità di informazioni</li> <li>- Organizza e gestisce tempi e spazi di lavoro</li> </ul> | -Utilizzare strategie di memorizzazione proposte<br>-Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana<br>-Individuare il materiale occorrente per svolgere il compito sulla base delle consegne fornite<br>-Portare a termine il lavoro nei tempi stabiliti | Sa organizzare e gestire tempi e spazi di lavoro in situazioni nuove, stabilisce relazioni tra nuove informazioni e quelle già possedute, utilizza strumenti e materiali diversi in relazione al contesto                                                                                                | Avanzato   |
|                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Sa gestire tempi e spazi di lavoro in situazioni note e strutturate, utilizza strumenti e materiali in maniera adeguata e autonoma, organizzando il proprio lavoro.                                                                                                                                      | Intermedio |
|                                                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari a portarlo a termine se guidato dall'adulto.                                                                                                                                                                                                     | Base       |

**IL SÉ E L'ALTRO**  
**EDUCAZIONE CIVICA**

| <b>Nucleo fondante</b>              | <b>Competenze attese</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Obiettivi specifici</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Descrittori di livello</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Livello</b> |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Istituzioni, legalità e solidarietà | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggiunge una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri.</li> <li>- Conosce e rispetta le regole del vivere insieme e riconosce i principali ruoli istituzionali locali.</li> <li>- Riconosce i principali simboli identitari della Nazione.</li> <li>- Riconosce e valorizza la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.</li> <li>- Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere i fondamentali diritti dei bambini attraverso la Convenzione Internazionale dei diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza.</li> <li>- Conoscere l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.</li> <li>- Rispettare le regole condivise nei diversi contesti di vita (scuola, casa, spazi urbani) anche per la sicurezza propria ed altrui.</li> <li>- Riconoscere i principali ruoli istituzionali (sindaco, vigile ed altre forze dell'ordine).</li> <li>- Conoscere l'inno e la bandiera Italiana.</li> </ul> | <p>Si relaziona positivamente con adulti e coetanei, si dimostra sensibile ai problemi altrui, rispettando regole e ruoli di ciascuno e distinguendo in autonomia i diritti e i doveri.</p> <p>Riconosce i principali simboli identitari nazionali, le principali figure istituzionali e ne sa elencare alcuni compiti.</p> <p>Conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, comunicando il proprio punto di vista.</p> <p>Pone domande sulle diversità culturali, accetta con fiducia i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro; coinvolge nei giochi e nelle</p> | Avanzato       |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere la propria storia personale, la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie e tradizioni) e confrontarla con quella di altri bambini.</li> <li>- Sviluppare il senso di solidarietà aiutando chi è in difficoltà riconoscendo, accettando e rispettando il diverso da sé.</li> </ul> | attività i nuovi venuti, prestando loro aiuto autonomamente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Si relaziona positivamente con adulti e coetanei, conosce la valenza dei diritti, dei doveri e delle regole che rispetta quasi sempre.</p> <p>Riconosce i principali simboli identitari nazionali e le principali figure istituzionali.</p> <p>Conosce la propria storia personale, familiare e le tradizioni della comunità che mette a confronto con altre.</p> <p>Pone domande sulle diversità culturali e accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti.</p> | Intermedio |

|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Conosce le regole più importanti dello stare insieme, sta imparando a rispettarle nelle varie situazioni e, con la guida dell'insegnante, individua la differenza tra un diritto e un dovere.</p> <p>Riconosce i principali simboli identitari nazionali ed alcune figure istituzionali. Conosce la propria storia personale e familiare.</p> <p>Prova a porre domande sulle diversità culturali. Accetta i compagni portatori di differenze, stabilisce relazioni con loro e li coinvolge nei giochi.</p> | Base     |
| Sostenibilità | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene, di sana alimentazione evitando gli sprechi, di rispetto di persone e cose.</li> <li>- Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale e della natura.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti corretti per il rispetto di sé, delle cose e degli altri.</li> <li>- Conoscere le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale.</li> <li>- Conoscere i principi cardine dell'educazione alimentare.</li> <li>- Adottare comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente.</li> <li>- Conoscere le regole basilari per la raccolta differenziata dando il giusto valore al riciclo dei materiali.</li> <li>- Conoscere alcune cause</li> </ul> | <p>Osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai più piccoli. Gestisce correttamente operazioni che riguardano la cura di sé, delle cose proprie ed altrui. Distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p> <p>Individua le situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e le evita.</p> <p>Manifesta sensibilità, rispetto e impegno civico sulla questione</p>                            | Avanzato |

|  |  |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
|--|--|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  |  | dell'inquinamento ambientale e alcune fonti energetiche alternative. | ambientale in modo completo e corretto. Riconosce le cause di inquinamento più comuni, esegue in piena autonomia la raccolta differenziata e il riuso dei materiali in maniera creativa; nomina alcune forme di energia alternativa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|  |  |                                                                      | <p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</p> <p>Gestisce correttamente operazioni che riguardano la cura di sé e delle proprie cose.</p> <p>Distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute.</p> <p>Individua alcune situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita e le evita.</p> <p>Manifesta sensibilità, rispetto e impegno civico sulla questione ambientale in modo opportuno. Riconosce alcune cause di inquinamento, esegue la raccolta differenziata e il riuso dei materiali.</p> | Intermedio |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Osserva alcune abitudini di igiene personale.</p> <p>Gestisce operazioni che riguardano la cura di sé.</p> <p>Esprime le proprie preferenze alimentari ma non sempre accetta di provare alimenti noti.</p> <p>Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose.</p> <p>Manifesta sensibilità, rispetto e impegno civico sulla questione ambientale in modo essenziale.</p> <p>Guidato esegue la raccolta differenziata e il riuso dei materiali.</p> | Base     |
| Cittadinanza digitale | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici e sa scoprirne le funzioni.</li> <li>- Utilizza le tecnologie per giocare, svolgere attività ed acquisire informazioni.</li> <li>- Acquisisce dei comportamenti corretti nell'utilizzo delle tecnologie digitali e conosce alcuni rischi da evitare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere alcuni strumenti di comunicazione digitali (Lim, tablet, computer) e loro principali funzioni.</li> <li>- Sperimentare applicazioni di giochi didattici e semplici programmi di grafica (paint).</li> <li>- Programmare semplici percorsi in modalità plugged e unplugged (coding).</li> <li>- Conoscere semplici regole di utilizzo degli strumenti multimediali per prevenire alcuni rischi (postura, distanza, tempo di utilizzo).</li> </ul> | <p>Utilizza mostrando padronanza e in modo corretto, con la supervisione dell'insegnante, i dispositivi multimediali per attività, giochi didattici, percorsi, elaborazioni grafiche e per visionare immagini e video.</p> <p>Osserva correttamente le regole di utilizzo dei diversi strumenti tecnologici, fa una netta distinzione tra mondo virtuale e quello reale mostrando una buona capacità di autoregolazione.</p>                                 | Avanzato |

|  |  |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere il mondo virtuale da quello reale imparando a gestire le proprie emozioni.</li> </ul> | <p>Utilizza in modo soddisfacente, con la supervisione dell'insegnante, i dispositivi multimediali per attività, giochi didattici, percorsi, elaborazioni grafiche e per visionare immagini e video.</p> <p>Osserva in parte le regole di utilizzo dei diversi strumenti tecnologici, distingue il mondo virtuale da quello reale mostrando una sufficiente capacità di autoregolazione.</p>          | Intermedio |
|  |  |                                                                                                                                            | <p>Utilizza in modo essenziale, con la supervisione dell'insegnante, i dispositivi multimediali per attività, giochi didattici, percorsi, elaborazioni grafiche e per visionare immagini e video.</p> <p>Aiutato osserva le regole di utilizzo dei diversi strumenti tecnologici, fa una scarsa distinzione tra mondo virtuale e quello reale mostrando una limitata capacità di autoregolazione.</p> | Base       |

## IL CORPO E IL MOVIMENTO

| Nucleo fondante                                      | Competenze attese                                                                                                                                                                       | Obiettivi specifici                                                                                                                                                                                                                       | Descrittori di livello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Livello    |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa un corretto e completo schema corporeo</li> <li>- Si orienta nello spazio in relazione agli altri e all'ambiente</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti</li> <li>- Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico</li> </ul> | Riconosce e denomina senza esitazione tutte le parti del corpo, incluse quelle più specifiche (articolazioni come gomiti e ginocchia, dettagli del viso, ecc.) ed è in grado di localizzarle anche su un compagno o su un'immagine speculare.<br>Disegna la figura umana in modo completo, proporzionato e ricco di dettagli, sia in posizione statica che in movimento.<br><br>Dimostra un'ottima coordinazione motoria, si muove nello spazio con sicurezza, adattando tempestivamente i propri movimenti e rispettando le distanze in relazione agli altri e all'ambiente.<br>Ha consolidato la percezione della propria lateralità (destra/sinistra su di sé) e ha interiorizzato i concetti topologici (destra/sinistra rispetto a sé, sopra/sotto, davanti/dietro, ecc.), applicandoli con sicurezza nelle attività e nei giochi di movimento. | Avanzato   |
|                                                      |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                           | Riconosce e denomina correttamente le macro-aree del corpo (testa, braccia, gambe, ecc.) ed è in grado di localizzarle anche su un compagno o su un'immagine speculare.<br>Disegna la figura umana in posizione statica, inserendo tutti gli elementi principali (testa, tronco, arti inferiori e superiori) collegati correttamente tra loro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Intermedio |

|                                                                              |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                                                              |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                        | <p>Dimostra una buona coordinazione motoria e si orienta correttamente nello spazio circostante, rispettando lo spazio di movimento dei compagni durante i giochi strutturati.</p> <p>Mostra una discreta consapevolezza della simmetria del proprio corpo e della lateralità, avendo, a volte, bisogno di una conferma visiva. Applica i concetti topologici su indicazione dell'adulto nelle attività e nei giochi di movimento.</p>                                                                                                                                |          |
|                                                                              |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                        | <p>Identifica e nomina su di sé le parti del corpo, necessitando, talvolta, delle sollecitazioni dell'adulto. Disegna la figura umana in modo parziale.</p> <p>Mostra una coordinazione motoria globale ancora in via di sviluppo. Tende a muoversi nello spazio in modo egocentrico e frammentario, senza tener conto dello spazio altrui o degli ostacoli intorno a sé e procedendo per tentativi e cambi di direzione, senza una pianificazione del movimento.</p> <p>Dimostra una scarsa consapevolezza della simmetria del proprio corpo e della lateralità.</p> | Base     |
| <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo</p> <p>-espressiva</p> | <p>- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative e artistiche</p> | <p>- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé,</p> | <p>Utilizza il corpo e la mimica facciale in modo creativo, intenzionale e personale per esprimere emozioni, stati d'animo o raccontare storie sia in contesti liberi che artistico-musicali (drammatizzazioni, danza, ecc.)</p> <p>Coordina i movimenti in modo fluido e controllato, modulando la forza e la velocità a seconda del compito richiesto.</p> <p>Mantiene e gestisce l'equilibrio (sia statico che dinamico) anche in situazioni complesse, insolite o su percorsi instabili</p>                                                                       | Avanzato |

|                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                               |                                                                                                                                                                                                         | degli altri e dell'ambiente                                                                                                                                                                                    | <p>Riproduce gesti e posture per comunicare semplici messaggi e ed emozioni nei giochi espressivi, imitativi o musicali.</p> <p>Coordina i movimenti in situazioni e contesti noti e familiari, mantenendo l'equilibrio in giochi o attività artistico-musicali, recuperando l'assetto corporeo autonomamente in caso di lieve sbilanciamento.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Intermedio |
|                                               |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                | <p>Se guidato, partecipa a giochi di imitazione e a semplici attività espressive, utilizzando gesti prevalentemente stereotipati o legati al bisogno immediato.</p> <p>Sta scoprendo le potenzialità del proprio corpo: esegue movimenti globali semplici, ma mostra incertezze nella coordinazione oculomotoria e nella modulazione dello sforzo.</p> <p>Mantiene l'equilibrio nell'esecuzione di movimenti su superfici piane e stabili, ma necessita del supporto visivo o fisico dell'adulto per affrontare situazioni lievemente complesse.</p>                                                                                                                 | Base       |
| Le regole e il fair play, lo sport e il gioco | - Produce gesti, condotte, sequenze motorie, psicomotorie e coreutiche sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria | - Saper seguire gesti e movimenti corporei (fino motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri | <p>Produce e rielabora con precisione, armonia e creatività sequenze motorie e coreutiche complesse, mostrando un ottimo controllo del movimento.</p> <p>Nella corsa sa accelerare, frenare a un segnale, cambiare direzione rapidamente, anche in presenza di ostacoli senza perdere l'equilibrio. Sa saltare a piedi pari o su un piede in avanti, indietro, di lato e verso il basso da un piccolo ostacolo. Sa lanciare in modo intenzionale e mirato e sa afferrare usando entrambe le mani. Sa spingere, tirare o far rotolare modulando la forza. Sa rotolare lateralmente intorno al proprio asse corporeo. Esegue con precisione movimenti fino-motori.</p> | Avanzato   |

|  |                                                                                                     |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  | identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. |  | <p>Valuta con maturità i contesti d'azione e i relativi rischi, adattando il proprio movimento in modo sicuro per sé e per gli altri.</p> <p>Promuove e facilita la collaborazione tra i compagni, dimostrando capacità empatiche e inclusive. Rispetta e valorizza le regole nelle attività psicomotorie e ludiche e gestisce le vittorie e le sconfitte con un ottimo equilibrio emotivo.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
|  |                                                                                                     |  | <p>Esegue in modo controllato gesti e condotte motorie in contesti noti, anche in sequenze coreutiche brevi e strutturate. La coordinazione è buona, ma può mostrare imprecisioni, quando aumentano la velocità e la complessità dell'esecuzione.</p> <p>Corre con ritmo regolare e buona alternanza braccia-gambe e cambia direzione se preavvisato. Salta a piedi uniti e muove i primi salti su un solo piede per brevi tratti. Sa lanciare con una discreta mira, non riuscendo sempre a dosare la forza e sa afferrare con le mani da breve distanza. Esegue movimenti fino motori con sufficiente precisione.</p> <p>Valuta in autonomia i piccoli rischi legati al movimento e all'uso di attrezzi/spazi, muovendosi in sicurezza e mostrando fiducia nelle proprie capacità d'azione.</p> <p>Interagisce in modo positivo ed efficace con i compagni, rispettando le regole del gioco, attendendo il proprio turno e collaborando per il raggiungimento di un obiettivo comune</p> | Intermedio |
|  |                                                                                                     |  | <p>Esegue con incertezza e rigidità gesti e condotte motorie in contesti noti e prevedibili; dimostra una scarsa coordinazione nelle sequenze motorie e coreutiche che combinano più movimenti e variazioni nello spazio.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Base       |

|                                             |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                             |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Corre alternando le braccia in modo ancora rigido o asincrono, fatica a frenare o a cambiare direzione all'improvviso. Salta a piedi uniti superando anche piccoli ostacoli, ma con atterraggio rumoroso o perdita di equilibrio. Supera percorsi motori con lentezza e richiede pause o supporto visivo/verbale. Sa lanciare orientando il gesto in modo impreciso e usando prevalentemente la forza delle braccia senza accompagnare con il tronco. Sa afferrare la palla bloccandola con il corpo e spesso chiudendo gli occhi o ritraendosi quando è in arrivo. Esegue movimenti fino motori con scarsa precisione. Riconosce le situazioni di potenziale pericolo solo se guidato.</p> <p>Partecipa alle attività ludiche e psicomotorie alternando momenti di collaborazione a momenti di egocentrismo, riuscendo in parte a comprendere e rispettare le regole e a gestire le emozioni legate alla vittoria o alla sconfitta.</p> |          |
| Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assume comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale</li> <li>- Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di</li> </ul> | <p>Attua in modo autonomo e consapevole le corrette pratiche di igiene e comprende l'importanza di una sana alimentazione e del movimento. Dimostra cura di sé e verso i compagni, sollecitandoli spontaneamente al rispetto delle regole di benessere e salute.</p> <p>Denomina con accuratezza e lessico specifico le principali emozioni (gioia, rabbia, paura, tristezza, sorpresa, disgusto...) e le sensazioni fisiologiche di benessere e malessere (stanchezza, tensione, fame), riconoscendole spontaneamente in sé e negli altri. Mette in atto autonomamente strategie di regolazione emotiva (ad esempio chiede una pausa se è stanco, verbalizza la rabbia senza agire d'impulso, usa un gioco per assicurarsi...).</p>                                                                                                                                                                                                        | Avanzato |

|  |  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  |  | benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|  |  |                                                                                                                                                                         | <p>Applica le principali pratiche d'igiene e di cura di sé in autonomia nei contesti noti, seguendo le routine scolastiche e accettando le indicazioni di una sana alimentazione (assaggia o riconosce i cibi salutari).</p> <p>Riconosce e verbalizza emozioni di base e sensazioni fisiche primarie nei contesti quotidiani. Riesce a contenere le reazioni impulsive e ad adottare semplici comportamenti di autoregolazione in situazioni note.</p>                                                                                                                                         | Intermedio |
|  |  |                                                                                                                                                                         | <p>Esegue le pratiche essenziali di igiene e cura personale con il richiamo o la guida dell'adulto. Sta maturando una prima consapevolezza sull'importanza di una alimentazione sana.</p> <p>Identifica le emozioni di base prevalentemente attraverso la mediazione dell'adulto o la mimica (ad esempio indica come si sente tramite immagini o con domande guida).<br/>Tende a esprimere le sensazioni di malessere o le emozioni intense sia positive che negative attraverso il corpo (pianto, irrequietezza...) e necessita della presenza rassicurante dell'adulto per autoregolarsi.</p> | Base       |

| IMMAGINI, SUONI, COLORI            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |          |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| Nucleo fondante                    | Competenze attese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Obiettivi specifici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Descrittori di livello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Livello  |
| Ascoltare, esprimersi e comunicare | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizza con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti</li> <li>- Sa avvalersi dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico...) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, di nuove tecnologie</li> <li>- Dimostra originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi</li> <li>- Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc)</li> <li>- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc...), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura.</li> </ul> | <p>Segue attivamente e con piacere l'ascolto di brani musicali e spettacoli musicali.</p> <p>Fa corrispondere azioni motorie a diverse sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Riproduce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati e con semplici strumenti.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico manipolative con intenzionalità e buona accuratezza, dimostrando creatività, ma anche un discreto realismo.</p> <p>Negli elaborati grafici racconta le proprie e storie inventate con ricchezza di colori e contenuti.</p> <p>Rappresenta la realtà utilizzando materiali e strumenti in modo originale e creativo.</p> <p>Prende parte a semplici attività di drammatizzazione e giochi simbolici con interesse e in modo costruttivo.</p> <p>Esplora l'illustrazione digitale e realizza composizioni artistiche attraverso programmi o semplici app in maniera autonoma.</p> | Avanzato |

|  |                                                                                                                                                                                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  | <p>artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando, con la supervisione dell'insegnante, quelli messi a disposizione dalla tecnologia.</p> |  | <p>Segue l'ascolto di brani musicali e spettacoli teatrali per il tempo necessario.</p> <p>Adatta il movimento alle caratteristiche musicali (lento-veloce). Riproduce brevi sequenze sonore e semplici ritmi con la voce e con il corpo.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno e le attività plastico-manipolative con ricchezza di particolari.</p> <p>Negli elaborati grafici racconta le proprie esperienze e storie inventate in modo completo.</p> <p>Utilizza correttamente materiali e strumenti messi a disposizione. Usa correttamente colori e forme per rappresentare la realtà.</p> <p>Prende parte a semplici attività di drammatizzazione e giochi simbolici con interesse e seguendo le indicazioni dell'adulto.</p> <p>Esplora l'illustrazione digitale e realizza semplici composizioni artistiche attraverso programmi o semplici app seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p> | Intermedio |
|  |                                                                                                                                                                                |  | <p>Segue l'ascolto di brani e spettacoli musicali, mantenendo l'attenzione per periodi di tempo limitati.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Base       |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                        | <p>Riproduce i gesti e le azioni motorie mostrate dall'insegnante e distingue solo contrasti evidenti.</p> <p>Riproduce ritmi semplici e regolari, battendo le mani o muovendo il corpo, su imitazione.</p> <p>Negli elaborati grafici rappresenta le proprie esperienze o storie inventate con disegni semplici ed essenziali.</p> <p>Utilizza materiali e semplici strumenti messi a disposizione, seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p> <p>Usa forme semplici e colori in modo essenziale per rappresentare la realtà. Prende parte a semplici attività di drammatizzazione e giochi simbolici imitando i compagni e seguendo le indicazioni date.</p> <p>Esplora l'illustrazione digitale e realizza semplici composizioni artistiche attraverso programmi o semplici app seguendo le indicazioni dell'insegnante.</p> |          |
| Osservare e leggere le immagini | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppa ed esprime interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a discriminare e riconoscere i diversi stimoli sensoriali</li> </ul> | <p>Discrimina e riconosce in modo autonomo e preciso stimoli visivi, uditivi, tattili, olfattivi e gustativi, descrivendoli e mettendoli in relazione.</p> <p>Esplora ambienti e materiali in modo autonomo, descrive con ricchezza di lessico ciò che percepisce e fa collegamenti.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Avanzato |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                       | riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | Discrimina e riconosce diversi stimoli sensoriali e li descrive con semplici parole.<br>Esplora e descrive con parole semplici ciò che vede, sente, tocca, odora e gusta.                                                                       | Intermedio |
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     | Discrimina e riconosce stimoli sensoriali semplici e concreti. Usa i sensi per esplorare e riconosce stimoli semplici                                                                                                                           | Base       |
| Comprendere e apprezzare opere d'arte | L'alunno:<br><br>- Sviluppa ed esprime interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati. | - Partecipare a esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base | Osserva opere d'arte e partecipa a danze/movimenti con attenzione e curiosità, pone domande e sceglie autonomamente cosa gli piace di più.<br><br>Racconta l'esperienza di fruizione vissuta confrontando i propri gusti con quelli degli altri | Avanzato   |
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     | Osserva e partecipa con attenzione, mostra curiosità e indica le proprie preferenze tra le proposte.<br>Racconta con semplici frasi l'esperienza vissuta ed esprime i propri gusti personali.                                                   | Intermedio |
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                     | Osserva opere d'arte e partecipa a danze/movimenti imitando i compagni e l'esempio dell'insegnante.<br>Risponde a domande guidate dall'adulto su ciò che ha visto/fatto e dice cosa gli è piaciuto.                                             | Base       |

## I DISCORSI E LE PAROLE

| Nucleo fondante    | Competenze attese                                                                                                                                                                                                        | Obiettivi specifici                                                                                                                                                                | Descrittori di livello                                                                                                                                                                                                                                                                           | Livello    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| ASCOLTO<br>PARLATO | L'alunno:<br>- Si avvale della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana<br>- Ascolta e narra racconti, rielabora contenuti e inventa storie | - Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni<br>- Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi | Esprime e comunica agli altri in modo chiaro e con ricchezza di particolari, pensieri, sentimenti, emozioni ed esperienze vissute. Dimostra un ascolto attivo e prolungato.<br><br>Comprende il significato di parole, discorsi e racconti e sa rispondere, commentare, fare domande pertinenti. | Avanzato   |
|                    |                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                    | Esprime con semplici frasi strutturate correttamente sentimenti, emozioni ed esperienze vissute. Segue con attenzione le narrazioni e i discorsi quotidiani. Riassume i punti principali di una storia ascoltata e risponde a domande dirette sul contenuto.                                     | Intermedio |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                             | Comunica i propri stati d'animo, desideri e pensieri ricorrendo a espressioni semplici e frasi brevi. Presta attenzione per brevi periodi a racconti e indicazioni verbali. Se stimolato da domande precise e supporti visivi, comprende l'argomento generale di un racconto e individua personaggi e luoghi. Riporta momenti vissuti con il supporto di domande precise e strutturate. | Base       |
| SCRITTURA | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora e sperimenta il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa</li> <li>- Sviluppa la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica</li> </ul> | Incontrare e sperimentare prime forme di linguaggio scritto | Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, riproducendo correttamente brevi parole, lettere e simboli noti                                                                                                                                                                                                             | Avanzato   |
|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                             | Si avvicina alla lingua scritta; distingue i simboli e le lettere dai numeri e sa riprodurli.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Intermedio |

|                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                       |            |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 | Si avvicina alla lingua scritta, sa scrivere il proprio nome e sa riprodurre segni grafici noti.                                                                                                                      | Base       |
| ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | - Gioca con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati | - Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso<br>- Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati | Utilizza un lessico ampio e pertinente negli scambi comunicativi, apportando contributi personali.<br><br>Formula ipotesi creative in autonomia, usa somiglianze sonore e partecipa attivamente al gioco linguistico. | Avanzato   |
|                                                               |                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 | Utilizza un lessico adatto alla situazione comunicativa. Formula ipotesi e partecipa al gioco linguistico cogliendo somiglianze sonore.                                                                               | Intermedio |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|                                    |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     | <p>Utilizza un lessico semplice ed essenziale nelle conversazioni</p> <p>tra pari e con gli adulti. Ascolta parole nuove e formula ipotesi semplici solo se guidato dall'adulto.</p> | Base           |
| <b>I discorsi e le parole – L2</b> |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                      |                |
| <b>Nucleo fondante</b>             | <b>Competenze attese</b>                                                                                                                                                                                             | <b>Obiettivi specifici</b>                                                                                          | <b>Descrittori di livello</b>                                                                                                                                                        | <b>Livello</b> |
| ASCOLTO                            | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano</li> </ul> | Ascolta e comprende brevi messaggi orali e semplici istruzioni.                                                                                                                      | Avanzato       |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     | Ascolta e comprende parole                                                                                                                                                           | Intermedio     |
|                                    |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                     | Ascolta parole e ne comprende il significato con il supporto visivo                                                                                                                  | Base           |
| PARLATO                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano</li> </ul> | Utilizza oralmente parole e frasi standard memorizzate in situazioni di vita quotidiana                                                                                              | Avanzato       |

|  |         |  |                                                      |            |
|--|---------|--|------------------------------------------------------|------------|
|  | lingua. |  | Utilizza oralmente parole per indicare elementi noti | Intermedio |
|  |         |  | Ripete semplici canzoncine e filastrocche            | Base       |

## LA CONOSCENZA DEL MONDO

| Nucleo fondante | Competenze Attese                                                                                                                                        | Obiettivi specifici                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Descrittori di livello                                                                                                                                                                                                              | Livello    |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| NUMERI          | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opera semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi.</li> <li>- Familiarizzare con il numero e i suoi diversi aspetti (peso, data di nascita, altezza).</li> <li>- Sviluppare la capacità di ordinare, confrontare e misurare usando in situazione, strumenti non convenzionali.</li> </ul> | Riconosce i numeri e il loro significato in contesti diversi. Conta e opera con i numeri, Confronta e opera con le quantità, utilizza simboli per registrare.<br><br>Risolve semplici problemi                                      | Avanzato   |
|                 |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Riconosce i numeri in contesti diversi... Utilizza strategie del contare e dell'operare con i numeri. Confronta e valuta quantità, utilizza simboli conosciuti per registrare. Risolve semplici problemi di vita quotidiana.        | Intermedio |
|                 |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Riconosce i numeri in contesti noti... Confronta e valuta quantità e utilizza simboli dati per registrare                                                                                                                           | Base       |
| SPAZIO E FIGURE | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa muoversi e collocarsi nello spazio in autonomia</li> <li>- Sa riconoscere semplici forme</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.</li> </ul>                                                                                                                                                                                         | Colloca nello spazio sé stesso e oggetti, persone. Esegue un percorso sulla base di indicazioni verbali, sa ricostruirlo verbalmente e graficamente utilizzando correttamente gli indicatori spaziali. Raggruppa e ordina oggetti e | Avanzato   |

|                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                              | geometriche in base a caratteristiche e proprietà.                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire e descrivere percorsi usando gli indicatori spaziali.</li> <li>- Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano, facendo riferimento alle loro caratteristiche.</li> </ul> | materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà                                                                                                                                                                                              |            |
|                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Colloca nello spazio sé stesso, oggetti, persone. Esegue un percorso sulla base di indicazioni verbali e sa ricostruirlo verbalmente utilizzando gli indicatori spaziali. Raggruppa e ordina oggetti secondo semplici criteri e ne identifica alcune proprietà | Intermedio |
|                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Colloca sé stesso, oggetti e persone in uno spazio circoscritto. Esegue un percorso dopo una dimostrazione. Raggruppa e ordina secondo semplici criteri                                                                                                        | Base       |
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Opera semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettuare misurazioni</li> <li>- Porre delle domande</li> <li>- Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</li> <li>- Fornire spiegazioni ed elaborare previsioni ed ipotesi</li> <li>- Utilizzare grafici e tabelle.</li> </ul>           | <p>Esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e le altre quantità scegliendo e utilizzando strumenti alla sua portata. Chiede e fornisce spiegazioni. Formula ipotesi sulla base di ciò che osserva.</p> <p>Utilizza grafici e tabelle.</p>                | Avanzato   |
|                              |                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi e le altre quantità utilizzando strumenti alla sua portata. Chiede spiegazioni.                                                                                                                                 | Intermedio |

|  |  |  |                                                                                                                                           |      |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|  |  |  | Formula ipotesi sulla base di ciò che osserva.<br>Utilizza grafici e tabelle.                                                             |      |
|  |  |  | Esegue su imitazione prime misurazioni di lunghezza, pesi e le altre quantità utilizzando strumenti messi a disposizione. Pone domande. . | Base |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| OGGETTI,<br>FENOMENI,<br>VIVENTI<br>(l'uomo, i<br>viventi e<br>l'ambiente) | L'alunno:<br><br>- osserva e scopre le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà. animali e delle piante.</li> <li>- Porre domande, Elaborare previsioni ed ipotesi e fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni.</li> <li>- Utilizzare termini adatti a descrivere, definire eventi e fenomeni</li> <li>- Descrivere e confrontare fatti ed eventi.</li> <li>- Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle</li> </ul> | <p>Conosce diversi ambienti naturali. Riconosce animali e distingue le loro caratteristiche, i loro ambienti. Riconosce i cambiamenti sul suo corpo, in quello degli animali e delle piante. Chiede e fornisce spiegazioni sulle cose e sui fenomeni utilizzando un linguaggio appropriato. Stabilisce relazioni di causa ed effetto di eventi e fenomeni. Formula ipotesi sulla base di ciò che osserva.</p> <p>Discrimina la successione delle azioni: prima, ora, dopo. Intuisce la contemporaneità delle azioni (mentre).</p> <p>Conosce e utilizza la suddivisione del tempo: giorno, settimana, stagioni. Riferisce correttamente eventi del passato e non; sa dire cosa succede in un futuro immediato e prossimo.</p> | Avanzato |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|

|  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno</li> </ul> | <p>stagioni dell'anno ciclici e di successione del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione delle attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni.</li> </ul> | Ordina eventi o narrazioni elaborate in più sequenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Conosce diversi ambienti naturali. Riconosce animali e distingue le loro caratteristiche, i loro ambienti. Riconosce i cambiamenti sul suo corpo, in quello degli animali e delle piante. Chiede spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. Stabilisce relazioni di causa ed effetto di eventi.</p> <p>Discrimina la successione delle azioni: prima, ora, dopo. Intuisce la contemporaneità delle azioni (mentre).</p> <p>Conosce e utilizza la suddivisione del tempo: giorno, settimana, stagioni. Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute, usando un linguaggio appropriato. Ordina eventi o narrazioni in sequenze</p> | Intermedio |
|  |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Conosce alcuni ambienti naturali. Riconosce animali e distingue le loro caratteristiche, i loro ambienti. Riconosce i cambiamenti sul suo corpo, in quello degli animali e delle piante.</p> <p>Discrimina la successione delle azioni: prima, ora, dopo...</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Base       |

|           |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                            |            |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|           |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | <p>Conosce e utilizza la suddivisione del tempo: giorno, settimana, stagioni.</p> <p>Racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. Ordina eventi e semplici narrazioni in poche sequenze.</p> |            |
| OSSERVARE | <ul style="list-style-type: none"> <li>- si interessa a macchine e strumenti tecnologici, ne sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Familiarizzare con strumenti, ne comprendere l'utilizzo e la funzione.</li> </ul>                                                                          | Familiarizza con strumenti tecnologici e macchine, riconoscendone forma, materiale, ne comprende l'utilizzo e la funzione e li descrive.                                                                                                   | Avanzato   |
|           |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | Familiarizza con strumenti tecnologici e macchine, riconoscendone forma, materiale, li descrive.                                                                                                                                           | Intermedio |
|           |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | Familiarizza con strumenti tecnologici e macchine.                                                                                                                                                                                         | Base       |
| PREVEDERE | <ul style="list-style-type: none"> <li>- si interessa a macchine e strumenti tecnologici, ne sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza materiali e strumenti, esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia.</li> <li>- Costruire modelli di rappresentazione della realtà</li> </ul> | Utilizza oggetti e materiali, pone domande, formula ipotesi, progetta procedure per la realizzazione di un semplice artefatto                                                                                                              | Avanzato   |
|           |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | Utilizza oggetti e materiali per la realizzazione di un semplice artefatto                                                                                                                                                                 | Intermedio |
|           |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                     | Esplora oggetti e materiali a disposizione e li usa                                                                                                                                                                                        | Base       |